

Appel à projets « arts et sciences » internes UBO

Festival universitaire RESSAC 2024, Recherches en Sciences, Arts et Création
du 19 au 23 mars 2024
Université de Bretagne Occidentale

Date limite de dépôt : 19 mai 2023

La 3^{ème} édition du festival universitaire de Recherches en Sciences, Arts et Création (RESSAC) de l'Université de Bretagne Occidentale (UBO) se tiendra du mardi 19 au samedi 23 mars 2024.

Le festival porte la volonté des membres de l'Université de Bretagne Occidentale d'associer la culture artistique et la recherche scientifique en offrant **gratuitement**, au **grand public**, l'accès à des événements, rencontres, ateliers et expositions permettant de **faire découvrir les processus de recherches et de créations** mêlant des approches artistiques et scientifiques.

Les projets valorisés lors de cet événement sont donc tournés vers le partage, la transversalité et la pluridisciplinarité.

Afin d'offrir de la visibilité aux initiatives et expérimentations de ce type, **nous sollicitons la communauté de l'UBO**, sur **l'ensemble de ses campus**, afin de recevoir des propositions de projets (de recherches, pédagogiques, culturels), finalisés ou en cours de développement, afin d'en évaluer l'éventuelle **programmation lors du festival**.

Ceci est une opportunité originale de rendre visibles vos projets. N'hésitez pas !

Le thème de cette édition 2024 est **La Mue**. Il porte l'envie d'imaginer les possibles pendant et après la « transformation ». La mue marque le changement, le renouvellement. C'est un processus essentiel dans le monde du vivant. La mue est ce qui permet l'évolution d'un individu et l'adaptabilité de l'être à son milieu.

De manière plus imagée, la mue peut être envisagée comme la trace d'un état antérieur, un dépouillement, un passage, une re-naissance. Il peut devenir le support métaphorique d'invocations : « Désagrégeons notre carapace, en inventant une nouvelle pensée créatrice. Muons nos têtes, pour renouveler notre rapport au monde et transformer notre quotidien. »

Le phonème « mu » fait aussi référence à μ , lettre de l'alphabet grec, première lettre du mot μαθηματικός (mathématiques). Elle représente également l'unité de mesure "micron" ou micromètre (μm), qui, pour l'humain, marque la limite entre le visible et l'invisible. L'évocation de cette lettre permet ainsi un lien entre antiquité et modernité, entre les sciences humaines et les sciences naturelles.

Dans le contexte d'interdépendance de l'ensemble des organismes et phénomènes de notre planète, toutes ces variations autour de la mue offrent ainsi un support poétique de réflexion sur les changements climatiques et sociaux.

Les projets soumis peuvent ainsi relever de **tous les champs disciplinaires sans restriction** et **traiter de ce thème de manière directe ou indirecte**.

L'appel est ouvert à toutes et tous, chercheur·euse·s, artistes, professionnel·le·s ou étudiant·e·s, dont les projets abordent ou relèvent d'articulation entre arts et sciences. Ainsi, le comité d'organisation du festival RESSAC recherche, par exemple, mais non exclusivement :

- des projets de recherche incluant une dimension créative dont les résultats seraient restituables publiquement lors du festival ;
- des projets ou des ateliers pédagogiques pluridisciplinaires dont les éléments seraient également restituables publiquement ;
- des projets créatifs basés sur des recherches menées au sein de l'UBO ;
- des projets de recherche-création articulant dès les origines les dimensions scientifiques et artistiques ;
- des projets menés en partenariat avec d'autres universités et/ou des partenaires extérieur·e·s ;
- toute initiative que vous estimez arts et sciences.

En cas de doute sur la pertinence de vos propositions, **nous vous encourageons à ne pas vous censurer et nous contacter en amont afin d'échanger sur votre projet ou sur vos envies.**

Il vous est possible de proposer un projet même si celui-ci ne correspond pas, ou en partie, au thème de 2024. Car nous pourrions ainsi alimenter notre base de données de projets et vous recontacter dans le cadre d'autres activités arts et sciences, ou lors d'éditions ultérieures.

Nous attendons vos propositions de projets pour le **19 mai 2023** à l'adresse suivante : ressac@univ-brest.fr. Elles doivent se composer d'un fichier .pdf comprenant :

1. Le ou les **statuts des personnes portant le projet** ;
2. La **structure de rattachement de ces personnes** (laboratoire, composante et/ou formation), ainsi que, le cas échéant, votre **cycle d'études si vous êtes étudiant·e·s** ;
3. Les **partenaires extérieur·e·s** du projet, le cas échéant ;
4. Une **présentation du projet** la plus précise possible, indiquant son **contexte** et les **perspectives** scientifiques et artistiques envisagées, selon le projet ;
5. Un **calendrier prévisionnel**, le cas échéant, indiquant ses étapes de réalisations et son état d'avancement ;
6. Les **particularités légales** du projet, le cas échéant (éthique de la recherche, droits d'auteur, utilisation ou publication des données/résultats de recherche, etc.) ;
7. Les **modalités d'exposition/présentation** envisagées et privilégiées. (Si ce point vous est inconnu, nous pourrions en discuter avec vous et sans que l'absence de proposition soit à ce stade éliminatoire) ;
8. Un **budget prévisionnel** général du projet (en cas de besoin de financement, indiquez clairement la somme désirée de la part du festival - sachant que cet appel est contraint à une enveloppe limite d'une valeur de 10 000€, tous projets confondus, et que le comité d'organisation RESSAC aimerait idéalement la répartir entre 5 ou 6 projets.)

La sélection des projets en vue de la programmation du festival RESSAC 2024 sera effectuée par le **comité d'organisation RESSAC**, sous la direction de **Christine Paillard** (Chargée de Mission Arts et Sciences) et de **Jérôme Lepioufle** (Directeur artistique de l'édition 2024), et en fonction des limites du budget du festival.

Notez que le comité a pour désir que les projets pédagogiques et/ou impliquant des étudiant·e·s soient bien représentés au sein de la programmation.

La **diffusion des résultats** est envisagée pour la semaine du **19 juin 2023**.

Pour toute question ou pour plus de renseignements, n'hésitez pas à nous contacter à cette même adresse : ressac@univ-brest.fr.