

**LUNDI 20 JANVIER 2025**

Y a-t-il un artiste pour sauver l'IA ?

**Faculté
des Sciences
& Techniques**📍 **Amphi A**🕒 **18h**

Animée par Benoit Carré

Compositeur, artiste interprète, musicien, acteur

À travers des exemples concrets de création assistée par IA et un tour d'horizon des outils ouverts au public, je montrerai que les artistes doivent rester au centre pour que l'IA leur soit utile. Les principes qui la constituent et fondent notre interaction avec elle permettent mieux de comprendre en quoi l'IA peut apporter une aide nouvelle à la création.

De quoi a-t-elle besoin pour fonctionner ? Comment traite-t-elle les données pour en créer de nouvelles ? Quel rôle jouent les scientifiques et comment leurs choix déterminent l'usage de l'IA ? Finalement, ces principes montrent que les artistes doivent s'emparer de la technologie qui, sans leur créativité, risque de produire un nouveau sous-genre conforme et homogène.

Gratuit et ouvert au public