

PROGRAMME

🕒 14 h > 15 h 30 **Vendredi 19 janvier 2024** 📍 En visioconférence

Clément FRADIN, Université de Lille
« Lire sans perdre le fil » : les lectures de Paul Celan au miroir de ses lettres

🕒 14 h > 15 h 30 **Vendredi 16 février 2024** 📍 En visioconférence

Luc FRAISSE, Université de Strasbourg
**Proust en correspondance avec les écrivains contemporains
incarne-t-il sa conception du lecteur modèle ?**

🕒 14 h > 15 h 30 **Vendredi 15 mars 2024** 📍 UFR - Brest

Martine JACQUES, Université de Bourgogne
La correspondance de Mme de Graffigny : s'autoriser et s'auctoriser

🕒 14 h > 15 h 30 **Vendredi 15 juin 2024** 📍 UFR - Brest

Nathalie FERRAND, École Normale Supérieure
Rousseau lecteur, au miroir de sa Correspondance

🕒 14 h > 15 h 30 **Vendredi 27 septembre 2024** 📍 UFR - Brest

Bruno BLANCKEMAN, Université Sorbonne Nouvelle Paris-3
Le « lire-écrire » critique de Marguerite Yourcenar dans sa correspondance

🕒 14 h > 15 h 30 **Vendredi 11 octobre 2024** 📍 UFR - Brest

Olivier WAGNER, Bibliothèque Nationale de France
**« Je suis ici avec Byron que j'adore... » La citation et l'actualité littéraires dans
la Correspondance amoureuse entre Natalie Clifford Barney et Liane de Pougy**

🕒 14 h > 15 h 30 **Vendredi 15 novembre 2024** 📍 UFR - Brest

Marcos MORAES, Université de São Paulo
Mário de Andrade, lecteur de la poésie française : des témoignages en lettres

SÉMINAIRE DU CENTRE D'ÉTUDE DES CORRESPONDANCES ET JOURNAUX INTIMES

**Programme
de
l'année
2024**

L'épistolier-lecteur
Styles de lettres et styles de vies