

**MODALITES DE CONTROLES - 2021-2022**  
**MASTER Textes Images Langues Étrangères - Master 1**

**SEMESTRE 7**

<b>UE1 Discours et images Option Anglais</b>		<b>Coefficient UE: 2</b>	
<b>AALC71A0</b>	<b>Discours et images option anglais</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>
1 écrit	<b>4h00</b> 100% (Jan)	1 écrit	<b>4h00</b> 100% (Rattr)
<b>AALC71A1</b>	<b>Analyse du discours, sémiologie, linguistique</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>
<b>AALC71A2</b>	<b>Du texte à l'image dans les arts visuels</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>
<b>AALC71A3</b>	<b>Séries télévisées et sérialités</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>
<b>UE1 Discours et images Option Espagnol</b>		<b>Coefficient UE: 2</b>	
<b>AALC71E0</b>	<b>Discours et images option espagnol</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>
1 écrit	<b>4h00</b> 100% (Jan)	1 écrit	<b>4h00</b> 100% (Rattr)
<b>AALC71E1</b>	<b>Représentations topiques de l'hispanité</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>
<b>AALC71E2</b>	<b>L'image au service de l'Etat</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>
<b>UE2 Réception et médiation Option Anglais</b>		<b>Coefficient UE: 2</b>	
<b>AALC72A0</b>	<b>Réception et médiation option anglais</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>
1 écrit	<b>4h00</b> 100% (Jan)	1 écrit	<b>4h00</b> 100% (Rattr)
<b>AALC72A1</b>	<b>Traduire le texte et l'image</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>

<b>AALC72A2</b>	<b>Représentations identitaires dans le monde anglo-celtique</b>								Coefficient EC: 1	
	<i>Régime général</i>			<i>Régime spécial</i>				<i>Session de rattrapage</i>		
<b>AALC72A3</b>	<b>Théories de la réception, transfictionnalité, intermédialité</b>								Coefficient EC: 1	
	<i>Régime général</i>			<i>Régime spécial</i>				<i>Session de rattrapage</i>		
<b>UE2 Réception et médiation Option Espagnol</b>		<b>Coefficient UE: 2</b>								
<b>AALC72E0</b>	<b>Réception et médiation option espagnol</b>								Coefficient EC: 1	
	<i>Régime général</i>			<i>Régime spécial</i>				<i>Session de rattrapage</i>		
	1 écrit	<b>4h00</b>	100% (Jan)	1 écrit	<b>4h00</b>	100%	(Jan)	1 écrit	<b>4h00</b>	100% (Rattr)
<b>AALC72E1</b>	<b>Cinéma hispanique : constructions et analyses</b>								Coefficient EC: 1	
	<i>Régime général</i>			<i>Régime spécial</i>				<i>Session de rattrapage</i>		
<b>AALC72E2</b>	<b>Traduire le texte et l'image</b>								Coefficient EC: 1	
	<i>Régime général</i>			<i>Régime spécial</i>				<i>Session de rattrapage</i>		
<b>UE3 Documentation et humanités numériques</b>		<b>Coefficient UE: 1</b>								
<b>ACNF7330</b>	<b>Conférence</b>								Coefficient EC:	
	<i>Régime général</i>			<i>Régime spécial</i>				<i>Session de rattrapage</i>		
	2 conférences	( )	2 conférences à suivre	2 conférences	( )	2 conférences à suivre				
		( )	ACQUIS / NON ACQUIS							
<b>ANUM7320</b>	<b>Technique Numérique</b>								Coefficient EC: 1	
	<i>Régime général</i>			<i>Régime spécial</i>				<i>Session de rattrapage</i>		
	1 dossier HSE	100%	(Dec) note	1 dossier SE	100%	(Dec) Note		1 dossier SE	100%	(Rattr) Note
<b>ASCD7310</b>	<b>Documentation</b>								Coefficient EC:	
	<i>Régime général</i>			<i>Régime spécial</i>				<i>Session de rattrapage</i>		
	Assiduité/Particip.	( )	Acquis / Non acquis	Assiduité/Particip.	( )	Acquis / Non acquis				
NOTE UE EST CELLE DU NUMERIQUE - UE ACQUISE SI NOTE SUPERIEURE A 10 ET SI CONFERENCE ET DOCUMENTATION ACQUISES										
<b>UE5 Clés pour l'insertion professionnelle 1</b>		<b>Coefficient UE: 1</b>								
<b>APRO7510</b>	<b>Théorie</b>								Coefficient EC: 1	
	<i>Régime général</i>			<i>Régime spécial</i>				<i>Session de rattrapage</i>		
	1 QCM	<b>1h00</b>	100% (Jan)	1 QCM	<b>1h00</b>	100%	(Jan)	1 QCM	<b>1h00</b>	100% (Rattr)

**UE6 Méthodologie**

Coefficient UE: 2

AALC7600 Méthodologie Coefficient EC: 1*Régime général*

1 écrit 4h00 100% (Jan)

*Régime spécial*

1 écrit 4h00 100% (Jan)

*Session de rattrapage*

1 écrit 4h00 100% (Rattr)

AALC7610 Méthodologie de la recherche Coefficient EC: 1*Régime général**Régime spécial**Session de rattrapage*AALC7620 Approches critiques en art visuel Coefficient EC: 1*Régime général**Régime spécial**Session de rattrapage*AALC7630 Textes et paratextes Coefficient EC: 1*Régime général**Régime spécial**Session de rattrapage*AALC7640 Introduction aux théories esthétiques Coefficient EC: 1*Régime général**Régime spécial**Session de rattrapage*AALC7650 Approches critiques en littérature Coefficient EC: 1*Régime général**Régime spécial**Session de rattrapage*AALC7660 Approches critiques en civilisation Coefficient EC: 1*Régime général**Régime spécial**Session de rattrapage***UE7 Mémoire (en langue étrangère)**

Coefficient UE: 3

AALC7710 Junior Seminar (point sur la recherche) Coefficient EC: 1*Régime général*

1 oral 100% (Hse)

*Régime spécial*

1 dossier 100% (Jan)

*Session de rattrapage*

1 dossier 100% (Rattr)

**SEMESTRE 8****UE1 Culture et société Option Anglais**

Coefficient UE: 3

AALC81A1 Littératures et théories esthétiques Coefficient EC: 1*Régime général*

1 écrit 4h00 100% (Avril)

*Régime spécial*

1 écrit 4h00 100% (Avril)

*Session de rattrapage*

1 écrit 4h00 100% (Rattr)

AALC81A2 Civilisation et politique Coefficient EC: 1*Régime général*

1 dossier 100% (Hse)

*Régime spécial*

1 oral 100% (Avril)

*Session de rattrapage*

1 oral 100% (Rattr)

<b>UE1 Culture et société Option Espagnol</b>		<b>Coefficient UE: 3</b>	
<b>AALC81E1</b>	<b>Littératures et marges</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>
1 écrit	<b>4h00</b> 100% <b>(Avril)</b>	1 écrit	<b>4h00</b> 100% <b>(Rattr)</b>
<b>AALC81E2</b>	<b>Représentations langagières et sémiologie</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>
1 dossier	100% <b>(Hse)</b>	1 oral	100% <b>(Rattr)</b>
<b>UE2 Expérience professionnelle / TAL</b>		<b>Coefficient UE: 1</b>	
<b>AALC8210</b>	<b>Temps d'accueil en laboratoire (TAL)</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>
1 compte-rendu	100% <b>(Hse)</b>	1 compte-rendu	100% <b>(Rattr)</b>
<b>UE3 Documentation et humanités numériques</b>		<b>Coefficient UE: 1</b>	
<b>ACNF8320</b>	<b>Conférence</b>		Coefficient EC:
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>
Assiduité/Particip.	<b>(Avril)</b> 2 conférences à suivre	Assiduité/Particip.	<b>(Avril)</b> 2 conférences à suivre
<b>ANUM8310</b>	<b>Technique Numérique</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>
1 Dossier HSE	100% <b>(Avril)</b> Note 100% celle UE	1 dossier - SE	100% <b>(Rattr)</b> Note 100%
<b>ASCD8310</b>	<b>Documentation</b>		Coefficient EC:
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>
Assiduité/Particip.	<b>()</b> Acquis / Non acquis		
<i>NOTE UE EST CELLE DU NUMERIQUE - UE ACQUISE SI NOTE SUPERIEURE A 10 ET SI CONFERENCE ET DOCUMENTATION ACQUISES</i>			
<b>UE4 Langue</b>		<b>Coefficient UE: 1</b>	
<b>AALC8410</b>	<b>Anglais académique</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>
1 dossier	100% <b>(Hse)</b>	1 dossier	100% <b>(Rattr)</b>
<b>UE5 Clés pour l'insertion professionnelle 2</b>		<b>Coefficient UE: 0</b>	
<b>AALC8500</b>	<b>Clés pour l'insertion professionnelle</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>
Assiduité/Particip.	<b>(Hse)</b> acquis / non acquis <b>()</b> pas de notes	Assiduité/Particip.	<b>(Hse)</b> acquis / non acquis
			<b>(Rattr)</b> acquis / non acquis <b>()</b> pas de notes

<b>AALC8510</b>	<b>Ateliers métiers de l'enseignement et concours</b>						Coefficient EC: 1
	<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>			<i>Session de rattrapage</i>	
<b>AALC8520</b>	<b>Atelier édition</b>						Coefficient EC: 1
	<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>			<i>Session de rattrapage</i>	
<b>AALC8530</b>	<b>Recherche d'emploi à l'international</b>						Coefficient EC: 1
	<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>			<i>Session de rattrapage</i>	
<i>Acquis / Non acquis</i>							
<b>UE6 Mémoire (en langue étrangère)</b>		<b>Coefficient UE: 5</b>					
<b>AALC8610</b>	<b>Mémoire et soutenance</b>						Coefficient EC: 1
	<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>			<i>Session de rattrapage</i>	
	1 soutenance	100% <b>(Hse)</b> UE Bloquante 10/20 Minimum	1 soutenance	100% <b>(Hse)</b> UE Bloquante 10/20 Minimum	1 soutenance	100% <b>(Rattr)</b> UE Bloquante 10/20 Minimum	
<i>NOTE MINIMUM 10 EXIGEE POUR VALIDER LE MI</i>							

**MODALITES DE CONTROLES - 2021-2022**  
**MASTER Textes Images Langues Étrangères - Master 2**

**Annuel**

<b>UE1 Formes et supports</b>		<b>Coefficient UE: 2</b>				
<b>AALC9100</b>	<b>Formes et supports</b>					Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>		<i>Session de rattrapage</i>		
1 écrit	4h00 100% (Hse)	1 dossier	100% (Hse)	1 dossier	100% (Rattr)	
<b>AALC9110</b>	<b>Penser la forme sérielle</b>					Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>		<i>Session de rattrapage</i>		
<b>AALC9120</b>	<b>Culture de l'écran et société écranique</b>					Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>		<i>Session de rattrapage</i>		
<b>AALC9130</b>	<b>Images et anthropologie culturelle</b>					Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>		<i>Session de rattrapage</i>		
<b>UE2 Sens et représentations</b>		<b>Coefficient UE: 2</b>				
<b>AALC9200</b>	<b>Sens et représentations</b>					Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>		<i>Session de rattrapage</i>		
1 écrit	4h00 100% (Hse)	1 dossier	100% (Hse)	1 dossier	100% (Rattr)	
<b>AALC9210</b>	<b>Le sens des images</b>					Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>		<i>Session de rattrapage</i>		
<b>AALC9220</b>	<b>Médias et représentations</b>					Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>		<i>Session de rattrapage</i>		
<b>AALC9230</b>	<b>Littératures, intermédialité et interculturalité</b>					Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>		<i>Session de rattrapage</i>		
<b>UE4 Langue</b>		<b>Coefficient UE: 1</b>				
<b>AALC9410</b>	<b>Rédaction universitaire en anglais</b>					Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>		<i>Régime spécial</i>		<i>Session de rattrapage</i>		
1 dossier	100% (Hse)	1 dossier	100% (Hse)	1 dossier	100% (Rattr)	

<b>UE6 Méthodologie</b>		<b>Coefficient UE: 2</b>	
<b>AALC9600</b>	<b>Méthodologie</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>	<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>	
1 écrit	2h00 100% (Hse)	1 écrit	2h00 100% (Rattr)
<b>AALC9610</b>	<b>Théories esthétiques et philosophie de l'art</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>	<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>	
<b>AALC9620</b>	<b>Iconographie</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>	<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>	
<b>AALC9630</b>	<b>Histoire des arts décoratifs</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>	<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>	
<b>AALC9640</b>	<b>Arts et espaces publics</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>	<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>	
<b>AALC9650</b>	<b>Textes et paratextes</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>	<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>	
<b>AALC9660</b>	<b>Théorie des media studies et des cultural studies</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>	<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>	
<b>UE7 Mémoire en français</b>		<b>Coefficient UE: 5</b>	
<b>AALC9710</b>	<b>Senior seminar (point sur la recherche)</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>	<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>	
1 oral	100% (Hse) UE Bloquante 10/20 Minimum	1 dossier	100% (Hse) UE Bloquante 10/20 Minimum
<b>AALC9720</b>	<b>Mémoire</b>		Coefficient EC: 4
<i>Régime général</i>	<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>	
1 soutenance	100% (Hse) UE Bloquante 10/20 Minimum	1 soutenance	100% (Rattr) UE Bloquante 10/20 Minimum
<b>UE8 Expérience professionnelle / TAL</b>		<b>Coefficient UE: 2</b>	
<b>AALC9810</b>	<b>Temps d'accueil en laboratoire (TAL)</b>		Coefficient EC: 1
<i>Régime général</i>	<i>Régime spécial</i>	<i>Session de rattrapage</i>	
1 compte-rendu	100% (Hse)	1 compte-rendu	100% (Rattr)

## SEMESTRE 9

**UE3 Documentation et humanités numériques**

Coefficient UE: 1

**ACNF9320 Conférence**

Coefficient EC:

*Régime général*

Assiduité/Particip. () Acquis / non acquis

*Régime spécial*

Assiduité/Particip. () Acquis / non acquis

*Session de rattrapage***ANUM9310 Technique numérique**

Coefficient EC: 1

*Régime général*

1 dossier HSE 100% (Dec) Note

*Régime spécial*

1 dossier 100% (Dec) en session

*Session de rattrapage*

1 dossier 100% (Rattr) en session

**ASCD9310 Documentation**

Coefficient EC:

*Régime général*

Assiduité/Particip. () Acquis / Non acquis

*Régime spécial*

Assiduité/Particip. () Acquis / Non acquis

*Session de rattrapage*

NOTE UE EST CELLE DU NUMERIQUE - UE ACQUISE SI NOTE SUPERIEURE A 10 ET SI CONFERENCE ET DOCUMENTATION ACQUISES

**UE5 Clés pour l'insertion professionnelle 2**

Coefficient UE: 0

**APRO9520 Ateliers**

Coefficient EC:

*Régime général*

2 Ateliers (Hse) Acquis / non acquis

*Régime spécial*dossier (Jan) CV + lettre de motivation  
( ) Acquis / Non acquis*Session de rattrapage*1 dossier (Rattr) CV + lettre de motivation  
( ) Acquis / Non acquis

PAS DE NOTE - ACQUIS / NON ACQUIS - 2 ATELIERS A SUIVRE