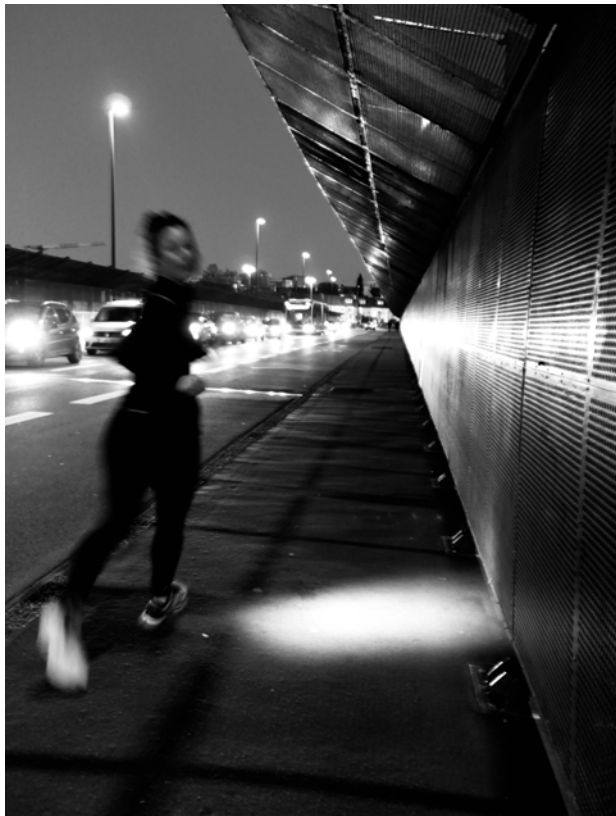




Les actions et la présence de la chaire *Noz Breizh* s'intensifient au sein de notre territoire. Nous sommes ravi-e-s de vous faire part de ces belles expériences dans notre dernière newsletter !



Credit photo : © Bénédicte de Kersabiec et Nathalie Leroux

« Recherches partenariales transdisciplinaires sur la temporalité nocturne au sein du territoire breton et ailleurs... »

La chaire universitaire *Noz Breizh* est un consortium scientifique officiellement lancé en 2022 afin d'étudier la temporalité nocturne.

Elle s'organise en trois « axes » de travail : un axe social, un axe technologique et un axe environnemental. Ceux-ci ont vocation à établir un dialogue et à permettre la co-conception d'outils théoriques et pratiques dans une approche interdisciplinaire.

Recrutement en cours

Un poste d'Ingénieur-e d'études en CDD est à pouvoir au sein du Laboratoire de Géoarchitecture à l'UBO pour travailler sur l'Axe Transpositions Territoriales en partenariat avec le Syndicat d'énergie mixte du Morbihan. L'ingénieur-e d'études intégrera notre équipe transdisciplinaire et assurera des missions sur les transpositions des méthodes et démarches en cours sur le territoire brestois. Un profil lié à l'aménagement du territoire et une connaissance du territoire et/ou des thématiques de la chaire seront appréciés.

Contactez edna.hernandez@univ-brest.fr

AU SOMMAIRE

p.2 : Axe 3

Félicitations à DarkER Sky !
Projet ALAN (Artificial Light At Night)
Modélisation de la Trame noire

p.3 : Axe 1

Retour sur le colloque international
« Noz Num : marcher en ville la nuit »

p.4 : Autres actualités

Nos derniers événements
Prochaines rencontres avec le public
Remerciements

CONTACTS

<https://nouveau.univ-brest.fr/chaire-noz-breizh>

<https://www.linkedin.com/company/chaire-noz-breizh>

<https://twitter.com/NozBreizh>

AXE 3

Félicitations à DarkER Sky !

La chaire contribue à stimuler les rencontres et échanges entre académiques et opérationnels. Émanation du projet ALAN, le programme Interreg DarkER Sky est le premier exemple de telles interactions. Il réunit 14 partenaires de 4 pays autour de 8 sites de démonstration sur lesquels des modifications d'éclairage seront mises en œuvre afin de réduire les impacts sur la biodiversité.

En attendant de célébrer le lancement officiel du projet, nous tenions à féliciter nos collègues chargés de coordonner ce nouveau programme d'envergure internationale, Sébastien Gallet et Xavier Dauvergne (Laboratoire de Géoarchitecture, UBO), sans oublier de saluer le soutien indéfectible du service d'éclairage public de Brest métropole, placé sous la direction de Saïg Potard. Bravo à toute l'équipe !

ALAN : « évaluer l'impact de la pollution lumineuse au niveau du sol... »

Ces dernières décennies, l'usage de la lumière artificielle la nuit (en abrégé ALAN, pour « Artificial Light At Night ») n'a cessé d'augmenter, au point de la rendre omniprésente dans nos villes.

Si de nombreuses études montrent que la lumière artificielle a un fort impact sur les écosystèmes, les effets de la lumière artificielle la nuit sur les espèces et leur environnement sont vastes et souvent peu connus. À ce titre, peu d'études se concentrent à ce jour sur les insectes rampants (les arthropodes) sur le terrain. De plus, le champ d'étude tend à porter majoritairement sur l'impact de la lumière artificielle vue du ciel, ce qui engendre des lacunes dans les connaissances que l'on peut avoir de l'impact de la lumière sur les arthropodes au niveau du sol.

Notre étude se base donc sur l'évaluation de l'impact de la lumière artificielle au niveau du sol sur les communautés d'arthropodes au sein d'écosystèmes de prairies urbaines. L'évaluation des impacts est réalisée grâce à différentes méthodes de piégeage, dont les pots de type Barber. L'étude suit son cours : 465 pièges Barber ont été posés puis relevés, permettant de réaliser une identification des individus. À partir de la méthodologie et des résultats de la Chaire Noz Breizh, de nouveaux programmes de recherche sont aujourd'hui développés à l'échelle nationale et européenne (projets de thèse Biolum et Interreg DarkER Sky, voir ci-dessus).

Désormais, nous étudierons l'impact de la lumière artificielle sur les insectes volants et les cloportes.

Credits visuels : © UBO/Alexina Cocrelle

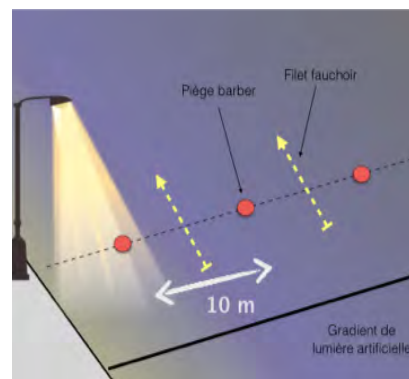


Les pièges ont été installés sur les prairies de deux sites à Brest :

- quartier de Fontaine Margot,
- parc urbain de Gouesnou.



Le travail de recherche et de documentation est réalisé par Alexina Cocrelle, ingénieure d'études au sein de la chaire.



La méthodologie vise à corréler un gradient de lumière artificielle au sol avec la répartition et la diversité d'arthropodes.

Trame noire : une première modélisation pour la métropole brestoise

L'Axe 3 de la chaire *Noz Breizh* propose également une approche cartographique dont les travaux ont abouti sur une première modélisation de la Trame noire à l'échelle de la métropole brestoise. Parmi les premiers résultats obtenus, dont nous présentons ci-dessous un extrait sur un secteur à enjeu (le fond de Penfeld), des graphes paysagers ont permis de mettre en évidence les réseaux écologiques et les impacts de la pollution lumineuse. Alors que les grands réservoirs de biodiversité sont bien connus, l'intérêt de la méthode mise en place permettrait d'identifier des habitats plus petits jouant aussi un rôle important dans l'écosystème.

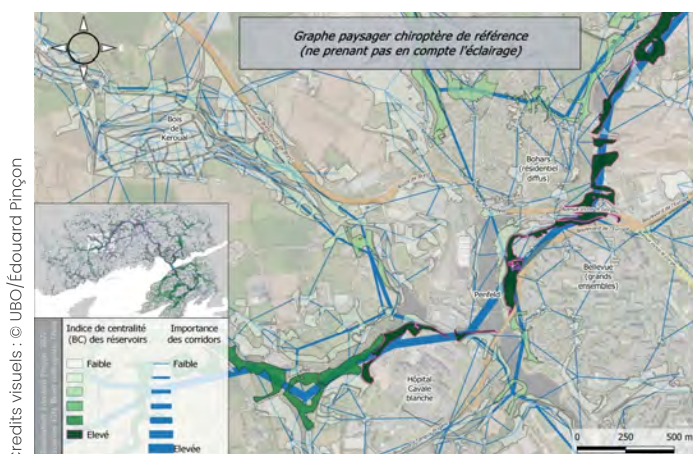


Figure de gauche : On observe un axe de circulation majeur qui traverse la zone d'étude, délimitée ci-dessus en vert foncé.

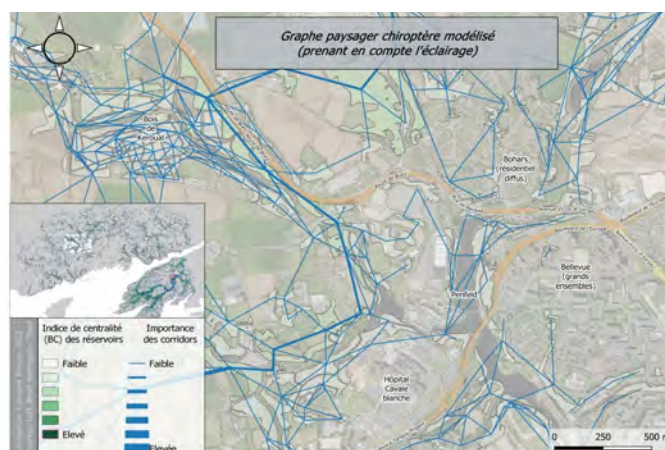
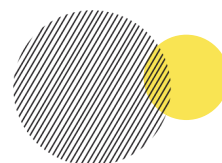


Figure de droite : Un effet de barrière fait disparaître cet axe de circulation lorsqu'on intègre les points lumineux correspondant à l'éclairage public existant.

AXE 1 - RETOUR SUR LE COLLOQUE INTERNATIONAL « NOZ NUM : MARCHER EN VILLE LA NUIT »



Le colloque international *Noz Num* s'est déroulé du 14 au 16 mars 2023 à l'UBO.

L'objectif principal était de partager les premiers résultats du projet exploratoire « *Noz Num* : marcher en ville la nuit », projet labellisé par la MSHB (2021-2023). À cette occasion, nous avons eu le plaisir d'accueillir 19 intervenant-e-s, dont certain-e-s ont effectué le déplacement depuis le Brésil, le Mexique, le Canada, la Pologne ou encore la Turquie, ainsi que nombre de participant-e-s qui ont pu suivre nos échanges, en présence comme à distance.



Nos échanges scientifiques ont été enrichis grâce à l'exposition photographique intitulée « Traverser la nuit ». Coordonnée par gilda charrier, maîtresse de conférence en sociologie à l'UBO, cette exposition a permis d'établir un dialogue entre les données issues du travail d'enquête effectué sur le terrain et le travail artistique de deux photographes brestoises : Bénédicte de Kersabiec et Nathalie Le Roux.

Par ailleurs, nous remercions nos laboratoires d'accueil (Géoarchitecture, Labers, LP3C, Lab-STICC) ainsi que les différents services de l'UBO et nos partenaires (Brest métropole, Fac amie des Arts, MSHB) qui ont permis le bon déroulement de ce colloque.

NOS DERNIERS ÉVÉNEMENTS

Communications

Du 17 au 21 mai, nous avons eu l'opportunité de présenter les projets de la chaire *Noz Breizh* au **MTL au Sommet de la Nuit 2023** à Montréal. La chaire a par ailleurs été conviée du 23 au 25 mai pour la 24e édition des **Assises européennes de la transition énergétique** à Bordeaux.

Interviews radiophoniques

Edna Hernández González, coordinatrice de la chaire, a été amenée à parler de la ville la nuit, de ses représentations sociales et de l'impact de la lumière artificielle sur l'environnement dans le cadre de 2 interviews radio.

Pour les réécouter, scannez les QR Code associés :

Émission #64 de LAB U sur Radio U (06/04/23)



Podcast #47 de Cantine brestoise (22/05/23)



PROCHAINES RENCONTRES AVEC LE PUBLIC

Dans le cadre du projet de recherche *Smart Noz*, des balades nocturnes ont été organisées fin mai et début juin avec les habitant-e-s du quartier de Keredern, en partenariat avec la Cie MonaLuna.

Prochain RDV : le 23 juin à 17h00 !

L'équipe restituera les conclusions de son 2e terrain d'étude au Centre social et culturel Les Amarres à Kéréderm. Au programme :

- la compagnie de théâtre MonaLuna proposera une mise en scène retraçant les échanges entre l'équipe et les habitant-e-s du quartier,
- les premiers résultats des enquêtes sociologiques seront restitués,
- d'autres animations seront proposées aux habitant-e-s, notamment une simulation de l'éclairage public en réalité virtuelle.

L'équipe de *Smart Noz* va désormais diriger son attention vers le quartier de la Fontaine Margot afin de lancer sa prochaine enquête de terrain.

Plus d'informations à venir dans le prochain numéro de la newsletter.

Par ailleurs, nous aurons le plaisir de vous accueillir pour la **Nuit européenne des chercheur-e-s** le 29 septembre, puis RDV du 6 au 8 octobre pour la **Fête de la science** au Village des sciences à Océanopolis !



MERCI

à celles et ceux qui ont participé (et pourront continuer à participer) à la chaire Noz Breizh...

- Magdalini DARGENTAS- Maîtresse de conférences en psychologie, LP3C
- Bernard POTIER - Professeurs émérite en informatique, Lab-STICC, UBO
- Ronan QUERREC - Professeur en informatique, Lab-STICC, ENIB
- Vincent RODIN - Professeur en informatique, Lab-STICC, UBO
- Édouard PINÇON - Ingénieur d'étude (approche cartographique)
- Benoît COSSON - Ingénieur d'étude (psychologie sociale)
- Lucas BRAND - Ingénieur d'étude (systèmes interactifs et intelligents)
- Diana RUBTSOVA - Stagiaire M2 - Rennes 2 (graphisme)
- Étudiant-e-s DEUST TMIC - UBO (médiation sociale & usages numériques)

et à tous nos partenaires !

